



Південне міжрегіональне управління Державної служби з питань праці

? Запитання: «Чи існують правила охорони праці для співробітників закладів культури, зокрема музеїв і театрів?»

✓ Відповідь: У закладах культури (музеях, театрах, концертних залах тощо) діють як загальні вимоги законодавства з охорони праці, так і спеціальні галузеві правила.

✓ Правила охорони праці для працівників музеїв

Наказ Держгірпромнагляду від 19.01.2016 № 18

Ці Правила поширюються на всі підприємства, установи та організації, які займаються музейною справою, незалежно від форми власності.

Основні вимоги:

- роботодавці зобов'язані створювати безпечні умови праці відповідно до Загальних вимог охорони праці (НПАОП 0.00-7.11-12);
- у музеях має бути створена служба охорони праці (НПАОП 0.00-4.21-04);
- працівники забезпечуються засобами індивідуального захисту (НПАОП 0.00-3.07-09, НПАОП 92.0-3.01-83, НПАОП 92.0-3.46-82);
- територія та фондосховища утримуються за санітарними нормами (ДСанПіН, СанПіН 42-128-4690-88).

✓ Правила охорони праці для працівників театрів і концертних залів

Наказ Мінкультури і туризму України від 25.12.2009 № 210

Ці Правила поширюються на театри та концертні організації, які експлуатуються, будуються чи проектується.

Основні вимоги:

- безпечне облаштування робочих місць і побутових приміщень;
- підлога приміщень має бути рівною, доріжки – надійно закріпленими, драпування й обладнання – міцно закріпленими;
- у залах обов'язково проводиться щоденне вологе прибирання, а також генеральне прибирання раз на місяць;

- репетиційні зали повинні мати відповідне покриття підлоги (ДБН В.2.2-9-99), кімнати для перевдягання та відпочинку артистів;
- під час роботи на висоті застосовуються вимоги НПАОП 0.00-1.15-07

Отже, працівники закладів культури (як музеїв, так і театрів) працюють за єдиною системою охорони праці, але для кожного типу закладу діють спеціалізовані Правила, які деталізують вимоги безпеки.